

Zbigniew Herbert
Czacki

Liceum Czackiego
nauczyło Pana Cogito
że życie to teatr

stało się to
na Festiwalu Teatralnym

grając rycerza
w sztuce Król żelazny
powiedział „sir” z francuska, budząc zdrowy śmiech
nawykłych do angielszczyzny widzów
śmiali się tak samo
jak dziewczyna z humanistycznej
kiedy na Stożku
spadł z orczyka

więc tak to jest
chcemy grać postać tragiczną
albo (jeszcze lepiej) amanta
a gramy postać
komediową

Pan Cogito
otwiera album ze zdjęciami
to on i jego klasa
po zagranii „Króla z żelaza”

już wiedzą
że nie dostaną za niego
zbyt wielu nagród

stoją przed wejściem
do sali gimnastycznej
bardzo młodzi
i ubrani w stylu
lat dziewięćdziesiątych
polary bluzy swetry bardzo jasne džinsy

mimo wszystko
uśmiechają się

G. Uzdański „Nowe wiersze sławnych poetów”

